



## REDAKCIJAS SLEJA

„Vēl tikai viens mēnesis,” nosauka klasesbiedrs, un lielai daļai 9.klases skolēnu sejās var redzēt gan šoku, gan bēdas. Pēdējās nedēļas kopā ar cilvēkiem, kurus pazīstam jau no 7.klases.

Laiks turpina skriet, bet pieaugot ir vairāk darba, un skolēni 9., 11., 12., klasē noteikti to izjūt visvairāk. Dažiem jāplāno sava profesija, citiem sava mācību nozare, bet kādam - ko vēlas darīt „lielajā” dzīvē.

Apbrīnojami, kā cilvēku ceļi no dažādām skolām, pilsētām, pat valstīm nonāk vienā klasē un var veidot kolektīvu, kas kopā strādā, mācās, darbojas un draudzējas, tādēļ nozīmīgi iepazīt katru klasesbiedru dziļāk. Pateicoties visiem filmu festivāliem, dziesmu kariem, atjaunības spēlēm, sporta dienām, projektiem un, protams, arī mācību stundām, jebkurš savā klasē var parādīt savas spējas, talantus, zināšanas un justies piederīgs, kas liecina par izaugsmi atbalstošā vidē.

Vasara ir jau tik tuvu. Solis tuvāk arī skolas pabeigšanai. Gada noslēgums noteikti visiem ir kā pēdējie 10 metri maratonā, kad jūti lielo stresu un izdeg-

šanu, bet to tomēr pabeidz, un viss paveiktais darbs ir kā pierādījums, ka Tevī ir spēks.

Ko iemācījos no šiem skolotājiem? Pirmkārt, izdarīt visu laicīgi, būs vieglāk nekā izdarīt pēdējā brīdī. Otrkārt, klasesbiedri var palīdzēt, bet ir arī jāpalīdz citiem. Treškārt, katram skolotājam ir vārdi, kas var palīdzēt Tavam nākotnes mērķim. Un noslēgumā atceries, klases ballītes vasarā ir vajadzīgas.

Izmantojiet katru dienu, jo tādas otras vairs mūžā nebūs!

*Foto no personīgā arhīva*  
**Edgars Vasariņš (9.a)**



## ĪSZIŅAS

- 5.aprīlī ģimnāzisti, iepazīstot daudzveidīgas profesijas, piedalās Ēnu dienā.
- 14.aprīlī pasākumā „Ģimnāzistam pa pēdām” pulcējas skolēni, kuri vēlas nākamgad mācīties ģimnāzijā. Interese ir ļoti liela!
- 16.aprīlī erudīcijas konkursa “FIZMIX Eksperiments” noslēgumā veiksmīgi startē Madonas Valsts ģimnāzijas komandas Epsilons 171 un Epsilons 172 .
- 21.aprīlī, atzīmējot Olimpisko dienu, ģimnāzisti pulcējas skolas stadionā uz kopīgu vingrošanu.
- 27.aprīlī klases sacenšas Dziesmu karos. Uzvar dzīvesprieks un kopā būšana!
- Aprīlī Madonas Valsts ģimnāzijas jauktais koris un tautas deju kolektīvs „Vidzeme” piedalās skatēs, lai izcīnītu iespēju piedalīties Dziesmu un Deju svētkos.
- 3.maijā svinīgā pasākumā tiek apbalvoti ģimnāzisti, kas guvuši panākumus novada un valsts olimpiādēs.
- 8.-12.maijam Erasmus+ projekta "United in Diversity" mobilitātē Spānijā 6 ģimnāzijas skolēni aktīvi darbojas kopā ar citu dalībvalstu jauniešiem, izprotot tēmu *Free move in EU*.
- Tuvojas 2023./2024.m.g. Madonas Valsts ģimnāzijas Skolēnu padomes prezidenta vēlēšanas.
- Klāt eksāmenu laiks, kad 9.,11.,12.klašu skolēni parādīs gadu garumā uzkrātās zināšanas un prasmes. Lai izdodas!
- Ir laiks plānot aktivitātes vasarai - meklēt piepelnīšanās iespējas, sapņot par ceļojumiem, piedzīvojumiem kopā ar draugiem. Saulainu vasaru!

**Paula Keiša (11.b)**

## Soli pa solim sportiņā!

Šī mācību gada 16.aprīlī Madonas Valsts ģimnāzijas meiteņu volejbola komanda devās “Top! kausa” izcīņā uz Rīgu, Skonto halli. Komandas sastāvā bija Felicity Trokša (12.c), Linda Šņepste (11.b), Agnese Romule (10.a), Diāna Grudule (12.a), Dagnija Kudure (12.a), Laura Apīne (12.a), Kristiāna Knoha (10.a).

Sīvā cīņā, 32 komandu konkurencē, tika izcīnīta 3.vieta vidusskolu meiteņu grupā Latvijā. Tas nebūtu sasniedzams bez mūsu lielisko sporta skolotāju Līvas Kraukles un Lanās Līcītes atbalsta.

Komandas meitenes atzīst, ka diena bija izdevusies, protams, vislielāko laimi un gandarījumu radīja godalgotās vietas iegūšana, bet prieku arī sagādāja 2 gadu gaidītā atkal tikšanās ar vislabākajām Latvijas volejbola skolu komandām un atgriešanās Skonto hallē, kur var ne tikai startēt mačos, bet dienu



piepildīt ar piedzīvojumiem bagātām un jautrām blakus aktivitātēm.

Uz mājām meitenes devās ne tikai ar gandarījuma sajūtu un kausu, medaļām rokās, bet arī ar konkursos laimētajām balvām. Dažām komandas meitenēm šī bija pēdējā spēle skolas komandas sastāvā. Tas tikai skolas gadu atmiņas padarīs bagātākas un būs tāds noslēgums uz pozitīvas nots.

*Foto no komandas arhīva*  
**Diāna Grudule (12.a)**



# Kas ir „Latvijas skolas soma”

LATVIJAS SKOLAS SOMA

Kopš 2018.gada, jau 5 gadus, Latvijā tiek realizēta Kultūrizglītības programma „Latvijas skolas soma”, kas skolo-

lēniem ļauj iepazīt Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes, tā attīstot kultūras izpratnes un izpausmes kompetenci, mazinot sociālo nevienlīdzību un spēcinojot lepnumu par savu valsti un tās cilvēkiem. Programmas ietvaros skolēni iepazīst kultūras norises mūzikā, teātrī, dejā, cirkā, vizuālajā mākslā, kino, arhitektūrā, dizainā, materiālajā un nemateriālajā kultūras mantojumā, literatūrā un grāmatniecībā, kas sniedz māksliniecisku baudījumu, raisa pārdomas par personīgi nozīmīgiem un sabiedriski aktuāliem jautājumiem, izklaidē un vienlaikus palīdz paplašināt redzesloku un apgūt mācību saturu.

Par programmas īstenošanu Madonas Valsts ģimnāzijā vairāk var pastāstīt **Ligita Irbe**, „Latvijas skolas somas” koordinatore ģimnāzijā, kas organizē pasākumus, tikšanās un sagatavo atskaites par notikušajiem pasākumiem un naudas izlietojumu: „Tā kā programmas devīze ir „Lielākā dāvana skolēniem Latvijas simtgadē”, tad arī tās mērķa īstenošana mūsu skolā ir sasniegta, īstenojot dažādus kultūras pasākumus. Varbūt ne vienmēr izvēlētas aktivitātes ir bijušas veiksmīgas, bet arī tā mēs veidojam savu kultūras pieredzi.”

5 gadu laikā „Latvijas skolas somas” ietvaros Madonas Valsts ģimnāzijā realizētas daudzveidīgas aktivitātes, ir notikuši 65 kultūras pasākumi, kas izmaksājuši vairāk nekā 11 000 eiro. Ir notikušas 9 lekcijas, 9 muzeja apmeklējumi, 4 radošās darbnīcas. Apmeklētas ir 13 izrādes, 3 koncerti, 7 izstādes, 5 kino seansi un vēl 16 cita veida pasākumi. Kultūras aktivitātēs katru gadu iesaistīti visi ģimnāzisti.

Ligita Irbe turpina stāstīt: „Budžets parasti ir bijis 7 eiro skolēnam pusgadā, kas sanāk 14 eiro gadā, bet 2022./2023. mācību gada pirmajā pusgadā atvēlēta nauda bija 3,98 eiro skolēnam. Tas bija ļoti maz, jo nevarēja nopirkt ne biļetes, ne

iesākt ko citu. Projekta sākumā atvēlēta summa šķita atbilstoša, jo, plānojot kultūras pasākumus, bieži tika piedāvātas atlaides. Taču pēc Covid-19 pandēmijas cenas ir strauji augušas, līdz ar to klasei nesanāk aizbraukt uz Rīgu uz kādu izrādi, pat ja pusgadā iedotu vairāk naudas kā atvēlēts. Budžets ir pietiekams, lai sarunātu viesmāksliniekus, kas atbrauc uz skolu. Vēl labi ir tas, ka budžeta nauda ir rotējoša. Ja kāda skola laicīgi paziņo, ka viņi nav iztērējuši visu atvēlēto summu, tad atlikušā nauda var tikt iedota kādai citai skolai.”

Domājot par to, kā skolā tiek plānotas „Latvijas skolas somas” aktivitātes, Ligita Irbe norāda: „Lai noorganizētu kādu pasākumu, es sadarbojos gan ar novada „Latvijas skolas somas” koordinatori Daci Sināti, gan skolas pedagogiem. Dace Sināte ir tā, kas iedod informāciju par dažādām norisēm un iespējām, kādus māksliniekus aicināt uz skolu. Grūtākā daļa piedāvājums ir jāizlasa sīkāk, pirms vispār apsvērt tā pieņemšanu. Ir gadījumi, kad virsrakstā ir uzrakstīts, ka tas ir „Latvijas skolas somas” piedāvājums, bet, lasot sīkāk, izrādās, ka tas ir kaut kas, kas vispār nav saistīts ar kultūru. Liels palldies ir jāsaņem arī visiem mūsu skolotājiem, kas ar prieku sadarbojas un pieņem šīs skolas somas aktivitātes, tās sasaista ar mācību procesu. Ļoti būtiska ir sadarbība starp „Latvijas skolas somas” koordinatori un mācību priekšmetu skolotājiem, jo pamatā kultūras pieredzē akcents ir likts uz mācību procesu un kultūras pieredzes savienošanu.”

Noslēgumā Ligita Irbe atzīst: „Pašā projektā es nemainītu neko, projekts man ļoti patīk. Lieta, ko mainītu pašā projektā, ir saistīta ar papīru darbu, jo rēķini nonāk pie manis, tad tie ir jānodod tālāk. Lai arī tas nav pārāk apgrūtinājoši, tas aizņem daudz laika. Noteikti izstrādātu meistarklasi, kā veiksmīgi izstrādāt atskaites, jo lai gan projekts notiek jau piekto gadu, joprojām ir cilvēki, kam grūtības sagādā atskaišu aizpildīšana. To prasības ir ļoti specifiskas.”

Vivita Baltause (11.a)

2019.



Nodarbība Turaidas muzejrezervātā



Laikmetīgās dejas nodarbība

2018.



Izrāde Latvijas Nacionālā operā



Aktivitātes Madonas novadpētniecības un mākslas muzejā

2018.



Izrāde Vidzemes koncertzālē



## 9.a klases „Latvijas skolas somas” pieredze

Lai labāk izprastu programmas „Latvijas skolas soma” ieguvumus, apkopojām 9.a klases pieredzi, iesaistoties dažādās programmas aktivitātēs. Jāatzīst, ka Covid-19 pandēmijas dēļ iespēja pieredzēt aktivitātes klātienē tika ierobežotas. Tomēr visspilgtāk atmiņā palikuši divi pasākumi.

2021.gada 29.novembrī programmas „Latvijas skolas soma” ietvaros Madonas Valsts ģimnāzijas skolēni tikās ar ielas mūziķi Evelīnu Kramu, kura dalījās ar savu dzīves stāstu, kā arī pastāstīja par ielu mūzikas mākslas žanru un savā mūziķes karjerā pieredzēto. Kā pati māksliniece atzīst, pašlaik ielas muzicēšana netiek uzskatīta par kultūras daļu, bet Evelīna ir gatava pierādīt, ka šis mākslas žanrs ir jauna kultūras daļa. Māksliniece sarunas gaitā skolēnus iepazīstināja ar savas karjeras interesantākajiem notikumiem gan Latvijā, gan ārpus dzimtenes. Pati Evelīna lielāku laiku ielas muzicēšanai veltīja tieši 2020.gadā, pandēmijas laikā, kad sabiedrībai dāvāja karantīnas laikā zudušo kultūras garšu.

Mūziķe uzsver to, ka Latvijā ir pagrūti pelnīt naudu ar ielu muzicēšanu, tāpēc Evelīna bieži dodas uz ārzemēm, kur, muzicējot uz ielas, var gūt prieku un gandarījumu par savu izpildījumu. Ārzemēs cilvēki ielas muzikantus uzklausa ar sajūsmu, uzrunā māksliniekus, dzied un dejo līdzī, bet Latvijā cilvēki ir kautrīgi, lai gan latvieši ārzemēs var atvērties un būt liksmi. Šādu prieka izpausmi Evelīna ir sajutusi, kad viņas performanci uzklauzīja latvieši ārzemēs. Viņa cer, ka mēs ar laiku arī Latvijā varēsim atvērties un atbalstīt ielas muzikantus, viņu izpildījumos iedziļinoties, ieklausoties. Sarunas laikā Evelīna akcentēja – lai sasniegtu iecerēto, ir reizes, kad ir jāuzdrošinās riskēt, kā arī galvenais ir darīt, iet uz priekšu, mācīties, īpaši laikā, kad tiek celti pamati savai nākotnei. Tikšanās noslēgumā bija iespējams izspēlēt „Kahoot” spēli, kur varēja nostiprināt savas zināšanas par ielas muzicēšanu. Sarunas beigās Evelīna klausītājus iepriecināja ar savu dziesmu „Laimīgam būt”, atstājot pozitīvu noskaņu 9.a skolēnu sirdīs, jo *Kahoots* ir viena no viņu iecienītākajām spēlēm un dziesma bija priecējoša. Viņiem šis stāsts iedevsma darīt to, kas pašam patīk, pat ja tas nav novērtēts Latvijas robežās.

2023. gada 22.februārī programmas „Latvijas Skolas somas” ietvaros Madonas Valsts ģimnāzijā viesojās grupas „Citi Zēni” dalībnieki Dagnis Roziņš un Roberts Memmēns ar koncertlekciju „Ceļš uz lielo skatuvi”. Programmas laikā puīši iepazīstināja ģimnāzijas skolēnus ar popmūziku, kā tā radās, kas ir tās pamatlicēji un spilgtākās personības. To visu papildināja arī muzikālie piemēri, sākot ar latviešu šlāgermūzikas klasiku, beidzot ar popmūzikas karaļa Elvisa Preslija daļradī. Īpašu sajūsmu zālē radīja koncertlekcijas vadītāju un skolotāju izpildītā dziesma „Laternu stundā”, kas bija viens no labākajiem brīžiem, kas palicis prātā 9.a klases skolēniem, un viņi bija milzīgā sajūsmā par katras skolotājas dziedāšanu un atbalstīja to ar skaļiem aplausiem. Skolēni atzīst, ka šāds mācību stundas formāts viņus uzrunā, jo valda radoša kopības sajūta ar citiem skolasbiedriem, kā arī var uzzināt kaut ko jaunu neformālā gaisotnē.

Bet vai programma „Latvijas skolas soma” ir labs pasākums jauniešiem? Lai uzzinātu atbildes, tika intervēti 9.a klases skolēni.

**Vai, Tavuprāt, „Latvijas skolas soma” ir vērtīgs pasākums skolēniem? Kāpēc?**

**Paula Ozola:** „Es uzskatu, ka tas ir vērtīgs pasākums skolēniem, jo bez mācībām un viņu ikdienas vides skolēni var iepazīties ar jauniem cilvēkiem un nezināmu informāciju.”

**Niks Erharts:** „Gan jau, ka ir vērtīgs, jo iemāca skolēniem par mūziku un nedaudz par mūzikas vēsturi.”

**Madara Paula Eglīte:** „Tas ir vērtīgs pasākums skolēniem, jo tā ir iespēja jauniešiem iemācīties ko jaunu neformālā veidā, kā tas nav ierasts mācību stundās.”

**Marta Evelīna Zariņa:** „Manuprāt, „Latvijas skolas soma” ir vērtīgs pasākums, jo no tā var iegūt interesi par kaut ko jaunu un iegūt jaunas zināšanas.”

**Matīss Ozols:** „Manuprāt, „Latvijas skolas soma” ir vērtīgs pasākums, jo tas var palīdzēt vidusskolēniem un pamatskolēniem satuvināties un arī veidot kopīgu kolektīvu.”

**Kādas ir Tavs izjūtas, piedaloties „Latvijas skolas somas” aktivitātēs?**

**Paula Ozola:** „Ļoti labas, jo varu tikt prom no mācībām. Vēl labākas ir tad, kad lekcija vai nodarbība ir ļoti interesanta.”

**Niks Erharts:** „Smieklīgas, jo pasākumi kopumā šķita jautri.”

**Madara Paula Eglīte:** „Katru „Latvijas skolas somas” stunda rada prieku un pozitīvas emocijas, katru reizi uzzinu ko jaunu vai atsvaidzinu zināšanas.”

**Marta Evelīna Zariņa:** „Manas sajūtas par „Latvijas skolas somu” ir neitrālas, nav ne pārāk pārsteidzošas un ne pārāk šausminošas.”

**Matīss Ozols:** „Ļoti patīk, ka ir tādi pasākumi, var tikt no vienas stundas valā un arī atpūsties, atgūt garastāvokli.”

**Ko Tu vislabāk atceries no „Latvijas skolas somā” piedzīvotā?**

**Paula Ozola:** „Atceros jauko, bet mazo koncertu, ko piedāvāja mums „Citi Zēni”.”

**Madara Paula Eglīte:** „Visvairāk man atmiņā no „Latvijas skolas somas” ir palikusi grupas „Citi zēni” dalībnieku Roberta un Dagna vizīte skolā.”

**Marta Evelīna Zariņa:** „Es atceros, ka skolā bija ieradušies „Citi zēni”, viņi stāstīja par mūzikas vēsturi, kā tā attīstījās, bija ļoti interesanti.”

**Matīss Ozols:** „Visvairāk es atceros lekciju, kurā uzstājās „Citi Zēni”, ļoti patika, gan kā viņi uzstājās, gan kā vadīja lekciju.”



*Roberts, Madara, Paula, Dagnis koncertlekcijā*

**Kā varētu izveidot „Latvijas skolas somu” vēl interesantāku un aizraujošāku?**

**Paula Ozola:** „Noteikti pajautāt skolēnu intereses vai vēlmes, tādā veidā varētu piemēklēt un atrast labāko un interesantāko.”

**Madara Paula Eglīte:** „Manuprāt, šī programma ir labi izstrādāta un aizraujoša, kā arī visu interesantāku padara latviešu slavenību iesaistīšanās.”

**Marta Evelīna Zariņa:** „Īsti nezinu, uzzināt, kas patiešām pusaudžiem interesē un censties rīkot tādas pasākumus.”

**Matīss Ozols:** „Manuprāt, varētu izveidot aptauju visās klasēs, kurās var izvēlēties kādu tēmu, vai tā ir lekcija ar kādu priekšnesumu, vai arī kādas aktivitātes, ko var darīt visā klasē kopā savā kolektīvā.”

*Foto autors Edgars Vasariņš  
Edgars Vasariņš (9.a)*



## Valsts aizsardzības mācība

Mācību gada laikā ik pa laikam stundu sarakstā 10.klasēm parādījās ieraksts „Valsts aizsardzības mācība”. Noteikti daudziem ir radies jautājums, kas tas par mācību priekšmetu, kādas zināšanas un prasmes tur apgūst.

Tātad šogad mūsu skolas 10.klašu skolēniem bija iespēja izvēlēties visa mācību gada garumā, vienu reizi mēnesī, apgūt Valsts aizsardzības mācību, kas ietver ļoti daudzveidīgu praktisku un teorētisku informāciju, kas ir noderīga dažādiem dzīves apstākļiem.

Šī programma sastāv no ļoti dažādām tēmām. Katru apmācību reizi 10.klašu skolēni apgūst dažādas zināšanas, kas saistās ar valsts aizsardzību. Piemēram, kā orientēties, kā sazināties ar rācijām, kā mērīt attālumu ar pārsoļiem, kā noteikt azimutu, kā rīkoties ar ieročiem un to sastāvdaļas, kā būt Latvijas patriotam, kā būt veiksmīgam līderim, kā uzvesties lielas publikas priekšā, kā soļot, kā nepamanāmi slēpties, kā šaut. Un tās nav tikai teorētiskas mācības. Katru reizi var darboties arī praktiski—doties ārā un pielietot visu to, ko mācījās, esot iekštelpās.

Šīs apmācības būs ļoti noderīgas, saskaroties ar dažādām krīzes situācijām vai vienkārši izejot ārpus mājas, jo, patiesībā, daba ir ļoti interesanta un to var pētīt nepārtraukti. Valsts aizsardzības mācība sniedz tādas zināšanas, ko pat augstskolās nemācīs. Tā ir praktiskā dzīve, un tāpēc tas ļoti labi paplašina redzesloku. Protams, ne vienmēr tas ir ļoti aizraujoši, jo katra apmācību reize sastāv no astoņām mācību stundām, bet tas arī norūda ikvienu dalībnieku. Pēc šīm aktivitātēm visi ir noguruši.

Katru reizi nodarbības vada divi jaunsardzes instruktori, kas ir ļoti pieredzējuši. Ir ļoti patīkami klausīties viņu pieredzes stāstos, kā viņi šīs lietas, ko mēs mācāmies, ir piedzīvojuši.

Noskaidrojām dažas domas no 10.b klases skolēniem par to, kas viņiem visspilgtāk ir palicis atmiņā no nodarbībām un vai viņi nenožēlo, ka pieteicās šīm apmācībām:

**Matīss:** „Atmiņā visspilgtāk ir palikusi tā reize, kad slepeni novērojām noteiktus punktus, ievācām informāciju. Nenožēloju pieteikšanos Valsts aizsardzības mācībai, jo tas palīdz izrauties no ikdienas rutīnas.”

**Lauma:** „Man visspilgtāk atmiņā ir palikusi tā reize, kad mēs



veicām novērošanu no kāda noteikta punkta Madonā, jo es nekad tā īsti nepievērsu uzmanību apkārt notiekošajam, bet novērošanas laikā tieši tas bija jādara, un man likās interesanti, cik daudz informācijas var iegūt no dažiem novērojumiem. Es īsti nenožēloju pieteikšanos, jo Valsts aizsardzības mācībā mēs iegūstam jaunu pieredzi un apgūstam dažādas tehnikas, kas, iespējams, noderēs tālāk nākotnē.”

**Madara P.:** „Visspilgtāk atmiņā ir palicis tas, kā vienu mācību stundu mēs gājām ārā un no noteikta attāluma meklējām pašu noslēptas lietas, kuras arī bija jāuzmin, kas tas ir. Es nenožēloju dalību apmācībās, jo vismaz es arī dienā 8 stundas kārtīgi izkustos un uzzinu kaut ko jaunu.”

**Agnese:** „Visspilgtāk atmiņā palikušas darbības ar ieročiem, tās likās visinteresantākās, topogrāfija un orientēšanās, jo to, man liekas, ka izņēmām visvairāk. Noteikti, ka nenožēloju dalību, jo es esmu iemācījies daudz ko jaunu.”

Katra jauna lieta, ko apgūstam, mūs tikai padarīs vēl ziņošākus, tāpēc arī šīs apmācības ir patiesi vērtīgas.

*Foto no 10.b klases arhīva  
Līna Bērziņa (10.b)*

## Soli pa solim sportiņā!

Olimpiskā diena 21.aprīlī Madonas Valsts ģimnāzijā atnākusi bez liela satraukuma, bet ar lielu prieku. Šis ikgadējais pasākums vienmēr uzmundrina visus klātesošos, jo skolēni un skolotāji var kopīgi izkustēties un nedaudz atpūsties no mācībām. Olimpiskās dienas vingrojumu komplekss pie dziedātājas Būu dziesmas „Sāku no sākuma” apgūts jau sporta stundās.

Par Olimpiskās dienas emocijām jautājām ģimnāzistiem.

**Lelde Cielaka (7.b):** „Olimpiskās dienas deja bija interesanta un to nebija grūti iemācīties. Es esmu sporta sektorā, tāpēc mums bija jādejo visai skolai priekšā. Dejoj - tas bija nedaudz bailīgi. Man bija uztraukums un likās, ka kaut ko sajaukšu, bet, kad sākām dejot, visas domas pazuda, un, patiesībā, bija jautri.”



**Dārta Elīza Macijevska (7.b):** „Man patika redzēt visu skolu vienkopus. Pēc tā var just, ka ģimnāzija ir aktīva skola. Ārā bija ļoti labs laiks, par ko visi bija laimīgi.”

**Dagnija Nikola Dieriņa (7.c):** „Man ļoti patika mūzika, kas skanēja iesildīšanās daļā. Sporta sektora komanda bija pado mājuši par to, kā viņi stāv, jo visas kustības, ko viņi rādīja, bija ļoti redzamas no visiem skatupunktiem. Bija ļoti arī tas, ka pasākums neaizņēma daudz laika, un viss noritēja pēc plāna.”

**Paula Sināte (8.b):** „Man pats pasākums patika, bet domāju, šogad deja varēja būt labāka. Es domāju, ka nākamgad skolo tājām arī vajadzētu dejot kopā ar skolēniem.”

Pasākums bija vienkāršs, bet arī interesants un pilnīgs. Tradīcijas ir jāturpina, un, visticamāk, jau nākamgad atkal visi kopā vingrosim.

*Foto autore Jūlija Cerbule  
Elza Džuljeta Berga (7.b)*



## Ģimnāzijas jauktais koris dziesmotās noskaņās

16. aprīlī Madonas pilsētas kultūras namā norisinājās XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku koru kopreperuāra pārbaudes skate. Skatē piedalījās 9 Madonas novada kori, tostarp Madonas Valsts ģimnāzijas jauktais koris (diriģents Oskars Jeske). Ģimnāzijas koris skatē ieguva I pakāpi ar 40,33 punktiem.

Ikvienam ir prieks par iegūto ceļa zīmi uz XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem, jo gads bija darbīgs. Visu mācību

gadu kora dalībnieki cītīgi strādāja, piedalījās kopmēģinājumos, uzstājās Valsts svētku un Ziemassvētku koncertā, 30.aprīlī izpildīja vienu dziesmu kopā ar dziedātāju Ivo Fominu viņa koncertā Madonas kultūras namā, bet 2022.gada vasarā brauca uz Cēsīm, tur dziedāja Dziesmu svētku ieskaņas lielkoncertā Cēsu pils parka estrādē.

Par dalību korī un gatavošanos Dziesmu svētkiem uzdevām dažus jautājumus Madonas Valsts ģimnāzijas kora dalībniekiem – Agnesei Ērglei (12.c), Anetei Tropai (12.b), Enijai Megijai Kovaļevskai (12.b) un Kristapam Cīršam (12.a).

**Ko Tu sagaidi no dalības XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos?**

**Agnese:** „Sagaidu jaukas atmiņas ar draugiem un kori kopumā, jauku piedzīvojumu.”

**Anete:** „Būs daudz darba, bet arī labas emocijas un gandarījumu.”

**Enija Megija:** „Sagaidu jauku pasēdēšanu ar savu kolektīvu, iespējams arī satuvināšanos. Ceru, ka varēsim izturēt visu to laiku, un es zinu to, ka Oskars ir ļoti labs diriģents un viņš rūpēsies par katru no mums. Mēs droši varam sagaidīt to, ka katrs no mums būs drošībā un cerams neapmaldīsimies Rīgā, bet tas jau ir uz mūsu atbildību. Kopumā sagaidu jauki pavadīt laiku ar draugiem, paziņām un kopumā ar kora sastāvu.”

**Kristaps:** „No dalības Dziesmu svētkos es sagaidu prieku un gandarījumu par kopīgiem sasniegumiem, kā arī iespēju izpaust savu muzikālo talantu un radošumu kopā ar citiem korjiem no visas Latvijas.”

**Kas Tev visvairāk patīk, dziedot Madonas Valsts ģimnāzijas korī?**

**Agnese:** „Man patīk laipnie kora biedri, var kopā pasmieties un justies labi.”

**Anete:** „Laba atmosfēra.”

**Enija Megija:** „Man visvairāk patīk tas, cik ļoti mūs atbalsta kora diriģents Oskars.”

**Kristaps:** „Madonas Valsts ģimnāzijas korī man visvairāk patīk tas, ka mēs strādājam kopā, lai radītu skaņas un noskaņojumu. Man patīk tas, ka ir iespēja attīstīt vokālās prasmes, un priecē atmosfēra, ko rada diriģents katrā nodarbībā.”

**Kādas ir Tavas domas par ģimnāzijas kori kopumā?**

**Agnese:** „Madonas Valsts ģimnāzijas koris noteikti ir daudz-sološs, bet vienmēr var gribēt vairāk. Mums ir ļoti paveicies ar diriģentu.”



XXVII VISPĀRĒJIE LATVIEŠU  
DZIESMU UN  
XVII DEJU SVĒTKI

**Agnese:** „Tā ir Madonas Valsts ģimnāzijas tradīcija, kurai nedrīkst ļaut izzust.”

**Enija Megija:** „Koris ir ļoti labs, bet varētu būt lielāka aktivitāte no dalībnieku puses.”

**Kristaps:** „Manuprāt, ģimnāzijas korim ir cienījams sastāvs, pateicoties kora diriģentam Oskaram Jeskem, kurš ir iemācījis dziedāt un izprast mūziku daudziem ģimnāzijas skolēniem. Koris ir saliedēts un spējīgs veidot apvienību starp cilvēkiem, kuri kopīgi svin latviskās mūzikas bagātību un kultūru. Uzskatu, ka Madonas Valsts ģimnāzijas koris ir veicinājis augstāka līmeņa mūzikas izpratni un skanējumu Madonas novadā. Kopumā uzskatu, ka mūsu koris ir ne tikai Latvijas kultūras mantojuma un mūzikas tradīcijas turpinātājs, bet arī ļoti svarīga kultūras un sociālā daļa Latvijas sabiedrībā, kas veicina kultūras izpratni un sapratni par mūsu valsts vērtībām un identitāti.”

**Kādi ir Tavi lielākie ieguvumi, esot šī kora sastāvā?**

**Agnese:** „Pieredze koru dziesmu dziedāšanā, balss trenēšana, brauciens uz Cēsīm pagājušā gada vasarā.”

**Anete:** „Iepazīnu cilvēkus, dalība Dziesmu svētkos un citos pasākumos.”

**Enija Megija:** „Labāka pašsajūta, jo dziedāšana man rada prieku. Es izbaidu laiku, kad eju uz kori, to daru labprātīgi. Šeit esmu satikusi daudz jaunu draugu, dažus vecos. Ir ļoti forši būt daļai no kaut kā lielāka.”

**Kristaps:** „Mans lielākais ieguvums, esot Madonas Valsts ģimnāzijas kora sastāvā, ir iespēja attīstīt savu muzikālo prasmī un iegūt pieredzi kopīgiem koncertiem un Dziesmu svētkiem. Esmu iepazinies ar daudziem lieliskiem cilvēkiem no visas Latvijas, kuriem varu uzticēties un ar kuriem varu dalīties ar kopīgiem mērķiem un vērtībām.”

Paldies intervijas dalībniekiem, paldies kora dalībniekiem, paldies visiem atbalstītājiem un vislielākais paldies kora diriģentam Oskaram Jeskem! Madonas Valsts ģimnāzijas jauktais koris ir piedzīvojis kalnus un lejas un ievērojami auguši, pats svarīgākais, ir izcīnījuši dalību Dziesmu svētkos!

Foto autore Vanda Maderniece  
Katrīna Ūbagovska (12.a)



## Ziedonis atnāca, un ģimnāzisti uz dziedēja dziesmā

2023. gada 27.aprīlī norisinājās ikgadējais Dziesmu karu pasākums, kurā katra klase vienotās dziesmā. Šogad, godinot latviešu dzejnieku Imantu Ziedoni viņa 90 gadu jubilejā, klases izpildīja dziesmas ar Imanta Ziedoņa vārdiem. Aktu zāli pieskaņoja balsis visdažādākajās noskaņās. Sanēja gan saldēras dziesmas, gan zaļumballes meldiņi, bet, varam pateikt vienu, visi pavadīja savu laiku lieliski! Pēc pasākuma centāmies noskaidrot, kā gan ģimnāzisti jutās dziedot, gatavojoties un gaidot kāroto 1.vietu un kādu našķi:

**11.a klases pārstāvis:** „Kopumā pasākums bija ļoti foršs, bija jauki vadītāji, žūrija, balvas. Bijuši gadi, kuros dažas klases nepiedalījās, taču šogad varējām izbaudīt priekšnesumus no visiem. Priekšnesumi bija izklaidējoši, un patīkami ir arī tas, ka koncerts notika mūsu skolā. Mani vecāki izteica vēlmi nākt, taču zināju, ka tas nenotiks kultūras namā un, iespējams, nebūs vietas, tādēļ atteicu. Tā kā pasākums bija sadalīts divās daļās, pietrūka arī agrākās kopības sajūtas.”

**Emīlija Vilcāne (10.a):** „Manuprāt, pasākums bija izdevies. Prieks, ka šogad skolēni bija sagatavojuši brīnišķīgus priekšnesumus, kas priecēja visu sirdis. Tomēr esmu vīlusies par žūrijas novērtējumu, kas, manuprāt, nebija godīgs.”

**Adriana Larena Meijere (7.b):** „Man kuru kari ļoti patika, jo varēja skatīties kādus priekšnesumus katra klase bija sagatavojuši.”

**Agate Liepiņa (7.b):** „Man ļoti patika visu klašu priekšnesumi, kā arī mūsējais. Ļoti labi varēja pamanīt, ka gan mūsu, gan citas klases bija ļoti cītīgi strādājušas pie saviem priekšnesumiem. Biju patīkami pārsteigta, ka mana kla-



se uzvarēja kuru karos. Manuprāt, kuru kari ir ļoti interesants pasākums, kuru ģimnāzijai vajadzētu turpināt.”

Tika aptaujāti arī klašu līdzjutēji, skolotāja **Aija Sīle:** „Uzvarētāju vietas mēs skolotāji liktu citādāk, bet mēs gan nezinājām, kādi ir tie vērtēšanas kritēriji. 1.vietu mēs liktu 10.a klasei, un otro, protams, 11.b.”

Pēc žūrijas vērtējuma 7.-9.klašu grupā pirmās vietas ieguvēji bija 7.b klase ar dziesmu „Mazā bilžu rāmītī”, bet 10.-12. klašu grupā uzvarēja 10.b klase, izpildot dziesmu „Nekā jau nepietrūkst”.

Foto autore Rebeka Anna Mālkalne  
Alberts Markuss Buske (7.b)

## 8.b izcīna vietu ZZ čempionāta finālā

ZZ Čempionāts ir sporta un prāta spēles, draudzīga sāncensība radošos uzdevumos un netradicionālos sporta veidos 5. līdz 12.klašu skolēniem no visas Latvijas. Katru gadu pasākuma norisē iesaistīti ap 30 000 skolēnu no visiem Latvijas reģioniem un novadiem. Šogad Čempionāts notiek jau 17. gadu.

Madonas Valsts ģimnāzijas 8.b klase, veicot mājas darbus, ir izcīnījusi savu vietu finālā. Bija jāizpilda 3 mājasdarbi, kuros varēja nopelnīt 100 punktus. 8.b klase ieguva 85 punktus un ir vienīgā klase no Madonas, kas piedalīsies čempionātā.

Pirmajā mājasdarbā klasēm vajadzēja paveikt kādu labu darbu. 8.b klase nolēmām sakopt Madonas Valsts ģimnāzijas aizgājušo skolotāju kapu vietas. Pēc paveiktā uzdevuma 8.b bija pusfinālā.

Otrais mājasdarbs bija veidot minūti garu īsfilmu par drošību internetā – bija jāizdomā arī īsfilmas moto. 8.b klases moto bija “Lai nekristu krāpnieku nagos, ķeries Laimes Vērša ragos!”, kam par pamatu ir klases audzinātājas Ingas Ķimenieces izteiciens: „Lai nākamajā gadā neietu šķērsi, ķer ragos savu laimes vērsi!”. Īsfilmas galvenais vēstījums bija neklikšķināt uz svešām saitēm no nezināmiem kon-



tiem vai cilvēkiem sociālajos tīklos.

Trešajam mājasdarbam bija jāizveido savas klases karogs, kuru uzticēja izveidot diviem klasesbiedriem. Karogs tika izpētīts vienā kopīgā klases stundā un ar dažiem labojuumiem iesūtīts ZZČ mājaslapā.

8.b klase ar nepacietību gaida lielo fināla festivālu 20.maijā Bauskā! Izskatās, ka 8.b klasei 20.maijs būs īpašs!

Foto no 8.b klases arhīva  
Terēze Turka (8.b)



## Eksāmeni tuvojas

Ir pagājuši deviņi gadi kopš pirmo reizi uzsākām savas skolas gaitas, atklājot sev vēl nezināmu pasauli, skolas solā. Liekas, ka vēl nesen nopirkām savas pirmās skolas somas, mācījāmies alfabētu un reizrēķinu, vēl nesen izlasījām savas pirmās grāmatas, atradām lietas, nodarbes, hobijus, kas sildīja mūsu sirdis un, iespējams, turpina sildīt vēl šobrīd. Bet esam izauguši. Un tagad varam tikai atminēties šos laikus, jo nu jau esam devītklasnieki.

Devītā klase ir ne tikai tas laiks, kad varam izbaudīt pēdējos pamatskolas gadus klasesbiedru un skolotāju vidū, bet arī laiks, kad jākārto eksāmeni latviešu valodā, matemātikā, kā arī svešvalodā - angļu valodā, kuri šogad pirmo gadu tiks vērtēti centralizēti. Tad sekos arī izlaidums, kur oficiāli beigsim pamatskolu, un lemsim savu nezināmo, bet iespēju pilno nākotni. Ko par šo laiku saka devītie? Devāmie noskaidrot.

**Kādas sajūtas pirms eksāmeņiem? Vai jau ir izlemts, ko darīsi pēc devītās klases un ko novēlētu pārējiem devītās klases skolēniem?**

**Raivo Krēsliņš (9.b):** „Viss noteikti būs kārtībā. Protams, ir neliels uztraukums par latviešu valodas eksāmenu, pārējais ir perfekti. Pēc devītās klases turpināšu mācīties ģimnāzijā, līdz divpadsmitajai klasei.”

**Tīna Kraukle (9.a):** „Saprotot to, ka eksāmeni vairs nav aiz kalniem un tie ir jau pēc dažām nedēļām, rodas uztraukums un bezmiegs. Taču skolotājas mūs kārtīgi sagatavo, tas liek justies drošāk, tāpēc uztraukums ir mazāks. Bet noteikti zinu, ka tas būs atpakaļ, kad pienāks eksāmeni. Pārējiem devītklasniekiem novēlu neuztraukties par eksāmeņiem, jo paies kāds laiks un viss jau būs aizmirsts, kā arī novēlu, lai tie, kuri vēl nav izlēmuši, ko darīs pēc devītās klases, neiespajdojas un nepakļaujas citu spiedienam par skolas vai profesijas izvēli, jo vajag tiekties uz saviem mērķiem, caur ērkšķiem uz zvaigznēm.”

**Daniels Ruļuks (9.b):** „Ir neliels satraukums un liela atbildības sajūta. Bez šaubām, ir arī uztraukums, tā kā ir jānopelna attiecīgs vērtējums, lai tiktu tālāk mācīties ģimnāzijā desmitajā klasē. Ir arī jūtams neliels saspringums, ņemot vērā, ka tuvojas eksāmeni un ir pēdējās nedēļas, un drīz izliks gada vērtējumus. Novēlu vienmēr censties, nepadoties, visus darbus iesniegt laikā, kā arī atrast laiku sev un mācībām, pievērst uzmanību mācību priekšmetiem, kuros būs jākārto eksāmens, protams, arī laikus izvēlēties virzienu vidusskolā.”

**Beāte Aizpurve (9.a):** „Vēl nezinu, ko darīšu pēc devītās klases. Par eksāmeņiem ir neliels uztraukums, bet bez tā jau neiztikt, jācer uz to labāko. Galvenais neuztraukties, nav nekas, kas nav nepaveicams!”

Alise Bartuša (9.b)

Marta Luīze Kļaviņa (9.b)

## No idejas līdz projektam

Jaunatnes starptautisko programmu aģentūras Jaunatnes politikas valsts programmas 2023.-2025. gadam ietvaros tika izsludināta pieteikšanās izglītības iestāžu skolēnu pašpārvalžu komandu mācībām „Kontakts”. Šī gada projekta „Kontakts” paredzētais budžets ir 1200 eiro vienas idejas īstenošanai.

Trīs cilvēku komanda no Madonas Valsts ģimnāzijas skolēnu padomes - Ilze Bārbale, Viesturs Šēnbergs, Līva Paliēka — un atbalsta persona Līgita Irbe pieteicās šīm mācībām ar mērķi stiprināt izglītības iestādes pašpārvaldes attīstību. Madonas Valsts ģimnāzijas komanda tika apstiprināta dalībai trīs dienu „Kontakts” mācībām Priekuļos.

Lai sagatavotos klātienē mācībām, bija nepieciešams sagatavot mājasdarbus: izveidot savas skolēnu pašpārvaldes vizītkarti un aprakstu par vienu skolēnu pašpārvaldes īstenotu aktivitāti skolā, kas izdevusies vislabāk.

Klātienē apmācības vadīja Jaunatnes starptautisko programmu aģentūras pārstāves Līga Siliņa un Lība Bērziņa. Katrā mācību dienā iepazinām dažādas skolēnu pašpārvalžu svarīgas tēmas, kā „Iekļaušana un dažādība”, „Līdzdalība”, „Pašpārvaldes darbība”, „Projektu sagatavošana” u.c.

Kā jau katrās apmācībās ierasts, arī šīs iesākām ar iepazīšanās aktivitātēm, jo viens no mērķiem bija saliedēties dalībnieku starpā un attīstīt prasmi strādāt komandās.

Tā kā viena no projekta prioritātēm bija iekļaušana un dažādība, piedalījāmies izglītojošā nodarbībā kopā ar Pusaudžu resursa centra pārstāvi, lai apgūtu metodes, kā iekļaut ikvienu skolēnu padomē, klases kolektīvā, sabiedrībā. Noskaidrojām, kas ir līdzdalība un uz kura līdzdalības kāpņu pakāpiena atrodas mūsu skolēnu pašpārvalde. Projekta apmācību laikā apgūvām metodes skolēnu padomes darbības izvēr-



tēšanai, ideju ģenerēšanai un iekļaušanai, piemēram, „9K” metodi, lai, atgriežoties skolā, spētu veiksmīgi turpināt savas idejas izstrādi projekta pieteikumā. Apmācību laikā ieguvām arī jaunus kontaktus ar citu skolu pārstāvjiem.

Projekta komanda atzīst, ka ir noderīgi piedalīties šādās mācībās, tādējādi gūstot jaunu pieredzi projektu rakstīšanā, iedvesmoties jaunām idejām un arī saliedējoties savā starpā. Skolēnu padomes komanda, izstrādājot jauno projekta pieteikumu, akcentēs skolēnu komunikācijas prasmju pilnveidi un stereotipu gāšanu par līdzdalības iespējām skolēnu padomē.

Foto no projekta grupas arhīva

Ilze Bārbale (11.b)

Līva Paliēka (10.a)

Viesturs Šēnberga (11.b)

Samanta Terēze Rumpīte (11.a)



# Ēnu diena pie „Schneider Electric”

Ēnu dienā padziļinātā fizikas kursa dalībnieki pieteicās apmeklēt enerģijas automatizācijas un digitalizācijas uzņēmumu „Schneider Electric”. Skolotāja Vija Bebrīša ieteica braukt izpētīt šo uzņēmumu, jo tas labi saistās ar fizikas saturu un tad Ēnu diena būtu interesantāka un pilnvērtīgāka. Ideja bija laba un grupa devās ceļojumā uz Rīgu.

Ienākot uzņēmumā, visi tika iepazīstināti ar drošības noteikumiem un procedūrām video formātā. Tika vairākkārt atkārtots, ka Schneider Electric uzņēmums stingri ievēro drošības standartus, lai aizsargātu gan savus darbiniekus, gan viesus, tāpēc šis video bija svarīgs, un pēc tā bija jāizpilda tests, kurā pārbaudīja, vai tu saprāti video. Tika izskaidrots, kā izvairīties no potenciāliem riskiem un kā rīkoties neatliekamības situācijās. Uzzinājām, ka darbinieki ar sarkanu krustu ir cilvēki, kuri spēj sniegt pirmo palīdzību. Pēc drošības instrukcijas visi tika aicināti pārģērbties aizsargtērpos, kas iekļāva speciālus apavus, baltus halātus un drošības brilles.

Uzņēmuma apskates laikā tika pastāstīta vēsture par uzņēmumu „Schneider Electric” un ēku, kurā uzņēmums darbojas. Tika stāstīts par uzņēmuma dibināšanu, tā attīstību un panākumiem enerģētikas nozarē. Tas palīdzēja iegūt ieskatu uzņēmuma darbībā un, protams, vēsturē.

Galvenais Ēnu dienā bija apmeklējums ražošanas zonā. Ieejot bija jāizmēra sava iekšējā pretestība, bija paskaidrots, ka šis ir obligāti nepieciešams process, kas sargā mūs no elektrības. Tie, kuriem pretestība bija par augstu, vajadzēja pielīmēt speciālas garas metāla plāksnītes. Tad, kad



visi bija iekšā ražošanas zonā, tika parādīta gandrīz katra stacija. Tika parādīts, kā darbojas un kā tiek izgatavoti produkti. Varēja redzēt izgatavošanas automatizāciju, kā tehnoloģijas un mašīnas sadarbojas, lai nodrošinātu efektīvu ražošanu. Tika paskaidrots, ka lielākā daļa no produktiem ir automatizēta un neprasa cilvēka iejaukšanos, bet ir izņēmumi, kuros automatizācija nav iespējama. Tika izskaidrots, kā produkti tiek testēti, Kvalitātes kontrole tiek veikta, lai nodrošinātu, ka tie atbilst uzņēmuma augstajiem standartiem.

Turpinot ekskursiju, varēja redzēt, kā tiek veikta šī iejaukšanās automatizācijā, visi tika iepazīstināti arī ar uzņēmuma inovāciju un pētniecības centru, kur strādāja inženieri pie datoriem. Beigās varēja uzdot jautājumus par jebko, kā arī pastāstīja, ka par darbinieku var kļūt bez augstākās izglītības, protams, inženiera amatam tā ir nepieciešama.

Ēnu diena uzņēmumā „Schneider Electric” bija izglītojoša un aizraujoša

pieredze. Tā deva iespēju ielūkoties uzņēmuma ikdienas darbībā, saskatīt tehnoloģiju un ražošanas procesu aizkulises un iegūt vērtīgu informāciju par enerģētikas nozares darba iespējām. Šādi pasākumi ir svarīgi, lai varētu izvēlēties savu nākotnes profesiju, iedvesmoties un iegūt priekšstatu par darba vidi un iespējām, ko, piemēram, uzņēmums „Schneider Electric” un enerģētikas nozare piedāvā.

*Foto no facebook.com*

**Jānis Lipskis (12.b)**

## Ēnu dienas stāsti

**Evelīna Āboliņa (10.b):** „Ēnu dienā es ēnoju Ludzas novada arhitekti Darju Ostapcevu. Mēs runājām par to, ko tad īsti dara arhitekts un kā viņš to dara, kā arī, kā top projekti, jo arhitekts bieži vien ir arī būvinženieris. Darja man rādīja arī projektus un izstāstīja, kā tos saprast, kā arī skaidroja apzīmējumus. Viņa arī rādīja sākotnējo projektu un tad tā uzlabojumus, jo esot gandrīz neiespējami uztaisīt jau sākumā ideālu projektu. Galvenais iemesls tam ir tas, ka projekta veidošanā ir nepieciešams saskaņot visu ar atbilstošiem speciālistiem, lai, piemēram, ventilācijas caurule neatrodas turpat, kur kanalizācijas. Tāpēc tiek rīkotas daudz sapulces, kurās dažādi speciālisti spriež, kur un kā salikt visu nepieciešamo. Vienā šādā sapulcē arī es piedalījos.

Šajā sapulcē sprieda par bibliotēkas pārbūvi, kā ierīkot ventilāciju un elektrību. Tur ilgi lēma, kur tiks rekuperatoru (ierīce, kas silda svaigo gaisu pirms ielaiž to telpā), lai tā rūkšana netraucētu nevienam, un tas nebojātu skatu.

Pēc pusdienām Darja man parādīja Ludzas vēsturisko centru un stāstīja, cik sarežģīti ir panākt, lai māju īpašnieki neizjauc vēsturisko stilu, kā arī ritmu - fasāde, žogs, fasāde, žogs, jo tā saglabāšana ir dārgāka. Viņa rādīja ēkas, kuras ir neatbilstoši stilam atjaunotas, un stāstīja, ko šo māju īpašnieki dara, lai tās atbilstu. Darja arī parādīja jaunuzceltās ēkas Ludzā un arī vienu, kura vēl nav nodota ekspluatācijā.

Viņa arī parādīja garāko plostu tiltu Latvijā, kā ir iekārtota apkārtnē, lai tūristiem būtu patīkami. Es ievēroju, ka Ludzā ir ļoti maz daudzstāvu ēku, pamatā ir ar vienu vai diviem stāviem. Darja paskaidroja, ka tas ir būvēts tā, lai pilsēta saplūstu ar vēsturisko centru, lai kāda ēka pārlieku neizceltos.

Ēnu diena bija ļoti interesanta. Sapratu vairāk, ko dara arhitekts un, iespējams, arī par to mācīšos, lai gan ievēroju lietas šajā profesijā, kuras man nepadodas. Tāpat nonācu pie interesanta secinājuma - jo tālāk no Rīgas, jo laipnāki cilvēki, jo Ludzā visi bija ļoti laipni un arī mana pieredze no piedzīvotā citās pilsētās to apstiprina.”

**Dārta Elīza Macijevska no 7.b** klases izdomāja, ka viņa ēnos digitālā satura veidotāju Jushkapadrushki jeb Justīni Martinsoni. Dārta Ēnu dienā palīdzēja Justīnei veidot produktu, vietu reklāmas video, kas vēlāk tiek ievietoti dažādos sociālos tīklos, kā TikTok un Instagram. Dienas noslēgumā Dārta secināja, ka satura veidotājam ir jābūt radošam, komunikablam un jāpārzina jaunākās tehnoloģijas. Ēnu dienas piedzīvojums viņai deva lielu motivāciju īstenot savu sapni - kļūt par digitālā satura veidotāju. Šobrīd arī Dārta sociālajos tīklos ievieto dažādu saturu un izbauda, ka var to darīt. Nākotnē viņa cer, ka varēs sadarboties ar Justīni, jo Justīne ir ļoti jauks un iedvesmojošs cilvēks.

*Turpinājums 9.lpp.*





**Renāte Gaponova (9.b):** „Ēnu dienu pavadīju Rīgā, Raimonda Zommera restorānā „Entresol”. Dodoties turp, man bija lielas cerības iemācīties jaunas lietas un knifīņus no paša šefa, taču viņam, kā jau aizņemtam cilvēkam, tā bija parasta darba diena, un bija jādodas prom, es paspēju tikai sasveicināties ar viņu. Dienu pavadīju virtuvē, taču man neuzticēja nopietnus pienākumus, bet pielika pie studenta- praktikanta, taču arī no sarunas ar viņu ieguvu jaunas zināšanas. Mans galvenais pienākums bija mizot un griezt ābolus. Bija vēl viens ēnotājs- Eduards no Rīgas Valsts 3.ģimnāzijas. Dienas noslēgumā mūs abus apsēdināja pie viena galdiņa, iededza svecītes un atnesa 5 populārākos restorāna ēdienus un desertu, ko paši gatavojām, degustācijai. Guvu jaunas idejas svētku galdiem. Biju nedaudz vīlusies, bet secinu, ka restorāns reti ir tā vieta, kur tev ļaus darboties un veltīs daudz laika.”



*Renāte Gaponova Ēnu dienā*

**Ilze Bārbale (11.b):** „Es ēnoju Helviju Fiņķi, daudzi viņu atpazīst kā hiphopa reperi no Madonas, bet viņa otra nodarbošanās ir reklāmas producēšana. Ēnu dienā es Helviju ēnoju kā reklāmas producentu. Man ļoti patika šī profesija, jo var domāt ārpus rāmjiem, kā arī apkārtējā vide – cilvēki ir jauki un atvērti, kā, piemēram, viņš var pasaukt savu komandu un uzfilmēt sev mūzikas klipus vai reklāmu saviem gaidāmajiem koncertiem, un komanda atsauksies. Šī Ēnu diena man palīdzēja daudz ko saprast, tiešām iesaku izmantot Ēnu dienas, jo tās ir lieliska iespēja ieskatīties profesijā ikdienā.”

**Madara Paula Eglīte (9.a):** „Ēnoju radiologu Rihardu Jagmani Madonas slimnīcā, taču iepazīnu arī citu profesiju pārstāvjus radioloģijas nodaļā, piemēram, radiologa asistenta darbu. Izvēlējos ēnot šo profesiju, jo mani interesē medicīnas tehnoloģijas, kā arī anatomija. Šī profesija ir lielisks apvienojums abām jomām. Dienas beigās sapratu, ka radiologa profesija un tās ikdiena man būtu piemērots darbs nākotnē.”

**Rasma Ieva Zariņa (10.a):** „Ēnu dienā biju pie orķestra „Rīga” projektu vadītājas Lāsmašas Sondores. Tur mani iepazīstināja ar kultūras menedžmenta darbu, kārtību un daudz dažādām detaļām no apģērba šūšanas un nošu glabāšanas līdz pasākumu telpas pielāgošanai. Šis darbs mani ieinteresēja, tāpēc domāju kultūras nozari apskatīt vēl vairāk, un varu teikt, ka mana Ēnu diena bija izdevusies.”

**Līva Rieba (12.c):** „Es ēnoju Helviju Fiņķi - mūziķi un producentu no Madonas. Kopā ar vienu no labākajiem producentiem Baltijā devāmies uz BBR (Best Baltic Rental), kur ir viss nepieciešamais ekipējums filmēšanai, lai pēc tam ar mazajiem hokejistiem nofilmētu hokeja reklāmu. Tad pašā BBR mēs iepazīnāmies ar apkārtni, un Helvijs veidoja jaunu projektu nākamajiem koncertiem – uzaicinājuma reklāmu-, kuri norisinājās Liepājā, Jelgavā un Cēsīs. Tie 4 ēnotāji, kas bijām, palīdzējām visā, kur vien bija nepieciešams. Helvijs iepazīstināja ar visu filmēšanas procesu. Kopumā es biju apmierināta ar savu Ēnu dienas pieredzi.”

**Roberta Kellija no 8.a** klases ēnoja Latvijas Nacionālā teātra režisori Ināru Slucku. Režisora galvenie pienākumi ir izdomāt un izvēlēties tēmu savai izrādei un to arī realizēt. Robertai tika sniegta lieliska iespēja arī piedalīties topošās izrādes mēģinājumā. Šinī mēģinājumā viņa redzēja, kā režisore kopā ar Ditu Lūriņu, Maiju Doveiku, Aināru Ančevski un daudziem citiem aktieriem no nulles izveido pavisam kaut ko jaunu. Ēnotāja saka, ka tas ir patiesi fascinējošs un aizraujošs process. Tādēļ viņa vēlētos strādāt šinī jomā, jo šis darbs viņu aizrauj un tas piedāvā ļoti daudz iespējas.

**Alise Plāte no 7.c** klases ēnoja ergoterapeiti Gundegu Elīzu Zariņu Madonas pilsētas slimnīcā. Gundega Elīza Zariņa šajā slimnīcā ir vienīgā ergoterapeite. Alise bija priecīga uzzināt daudzus faktus par ergoterapeitiem. Ierodoties Alise uzzināja, ka sākumā ir jāsaprot darba vieta. tajā ergoterapeite darbosies un pieņems pacientus visu dienu. Viņai ļoti patika, ka bija iespēja palīdzēt cilvēkiem un varēja redzēt viņus smaidām. Pēc Ēnu dienas Alise nolēma, ka vēlētos strādāt par ergoterapeiti. Šis darbs viņai ļoti iepatikās.

**Alise Bartuša (9.b):** „Es ēnoju Katrīnu Gupalo un Edgaru Vilcānu. Diena sākās studijā, kur sākumā satiku Katrīnu un Laimu Dimantas, kuras ierakstīja savu jauno dziesmu. Bija interesanti vērot, kā notiek darbs studijā un bija jauki, kad prasīja mūsu, ēnotāju, viedokļus, ja nevarēja par kaut ko vienoties. Tad atnāca Katrīna Gupalo un Edgars, un mēs parunājām. Viņiem vajadzēja nopirkt jaunu instrumentu, tāpēc devāmies uz veikalu pēc tā. Tad ieradās džeza ģitārists, kurš ir amerikānis, un visi runāja angļiski. Vērojām viņu mēģinājumu, kura, manuprāt, bija skaistākā dienas daļa. Vēlāk arī Katrīna Gupalo ierakstīja savu jauno dziesmu, un tas bija diezgan jauki, jo bija vairākas reizes, kad kaut kas nesanāca un dziesmas vārdus nomainīja kāds neglīts vārds. Noslēgumā man bija jāfilmē viņu *promo* video ar dziesmu popūriju. Kopumā dienas laikā ieguvu daudz vērtīgu atziņu.”



*Alise Bartuša Ēnu dienā*

**Dagnija Nikola Dierīņa no 7.c** klases ēnoja arhitektu Jāni Liepiņu. Arhitekta galvenie pienākumi ir ik pa brīdīm ierasties projekta realizēšanas vietās un atbildēt uz jautājumiem, kā arī zīmēt projektus un doties uz sapulcēm. Dagnijai patika braukt un apskatīt projektu progresu. Dagnija arī iepazīna dažus projektus, kuri varbūt pēc kāda laiciņa taps, kā, piemēram, mūzikas skolas pārbūve. Dagnija nākotnē nevēlētos strādāt šādu darbu, jo viņa nevēlas tādu rutīnu, kāda ir arhitektam.

*Foto no Renātes un Alises personīgā arhīvā*

**Informāciju apkopoja:**

**Elza Džuljeta Berga (7.b), Luīze Miglone (7.c), Helēna Roštoka (7.c), Krista Kokare (8.a), Kristiāna Kartušina (9.a), Alise Bartuša (9.b), Marta Luīze Kļaviņa (9.b), Emīlija Vilcāne (10.a), Līna Bērziņa (10.b), Matīss Dailīdēns (11.b), Adriāns Romanovskis (12.c)**



## Ir noslēdzies Erasmus+ projekts „United in Diversity”

Kopš 2020.gada Madonas Valsts ģimnāzijas komanda iesaistījās Erasmus+ projektā „United in Diversity” („Vienoti dažādībā”), kurā piedalījās skolēni vēl no piecām citām valstīm: Ungārijas, Portugāles, Itālijas, Horvātijas un Spānijas. Projekta mobilitāšu laikā skolēni gan apmeklēja partnervalstis, gan šī gada februārī uzņēma pārējo valstu skolēnus Madonā.

Tā kā projekts bija saistīts ar Eiropas Savienības izziņāšanu, tad katrai mobilitātei bija sava tēma. Tādējādi mūsu skolēni ir papildinājuši savas zināšanas un pieredzi par Eiropas Savienības vēsturi un attīstību, par Eiropas Savienības finansējumu, kas balstīts uz savstarpēju solidaritāti par izglītības, darba iespējām, pārvietojoties Eiropas Savienībā, valstu sadarbību, par priekšrocībām un trūkumiem, esot Eiropas Savienības pilsonim, par jaunu valstu pievienošanos Eiropas Savienībai, kā arī integrāciju. 2023.gada maijā Spānijā notika pēdējā projekta mobilitāte.

Tika apkopotas projekta dalībnieku atziņas par ieguvumiem projekta laikā:

**Samanta Terēze Rumpīte (11.a):** „Prieks, kopā būšana, iepazīšanās un iepazīšana, atbildība, satraukums, piedzīvojumi, atvairšanās un atkalredzēšanās... Par Erasmus+ projektu varētu runāt un runāt, jo tik daudz emociju izdzīvots, pieredze iegūta un zināšanas paplašinātas gan mobilitātē Latvijā, gan dodoties uz Spāniju. Vislielākais prieks man bija uzņemt savā mājā meiteni no Itālijas, ar kuru sāku kontaktēties 2 gadus pirms Erasmus nedēļas Latvijā. Esmu priecīga arī par Spānijas braucienu, jo iepazīnu trīs pilsētu vēsturi un arhitektūru, citu kultūru, cilvēku mentalitāti un, protams, uzlaboju savas angļu valodas un komunikācijas prasmes. Arī bez izaicinājumiem nepaliku. Lielākais no tiem bija iejusties dienvidnieku vidū, jo Latvijā, kā izrādās, ir ļoti atšķirīga un neparasta vieta, tāpēc tagad vairāk novērtēju mūsu unikālumu. Piedalīšanās projektā ir iespēja augt kā personībai, izziņāt pasauli un saliedēties savā un citu kultūru starpā.”



*Projekta grupa Portugālē 2022.gada maijā*

**Meldra Oga (11.b):** „Projekts Erasmus+ deva man iespēju iepazīt cilvēkus no Ungārijas, Portugāles, Spānijas, Horvātijas un, protams, arī no Latvijas. Pieredzi, ko guvu, nevar aprakstīt dažos vārdos, jo šis bija brīnišķīgs ceļojums, kas iesākās Latvijā un noslēdzās Spānijā. Ir lietas, ko nevar nopirkt par naudu, un šī pieredze ir viena no tām. Šī projekta laikā es iepazīnos ar citām kultūrām, tradīcijām, ieguvu jaunus draugus, atmiņas un piedzīvojumus. Lielākie izaicinājumi? Tas noteikti bija izkāpt no komforta zonas, komunicēt svešvalodā un vienmēr atrast sliktajā kaut ko labu.”

**Linda Kaparkaleja (10.b):** „Erasmus+ programma bija gan interesanta, gan man nedaudz izaicinoša. Bija uztraukums doties uz svešu valsti un palikt pie svešiem cilvēkiem, kā arī uzņemt projekta dalībniekus savā mājā. Taču, neskatoties uz to, tā bija neaizmirstama un aizraujoša pieredze. Šis projekts deva iespēju iepazīt citu valstu kultūru un cilvēkus, viņu mentalitāti un dzīvesstilu. Ja man būtu iespēja piedalīties vēlreiz šādā projektā, es to noteikti izmantotu!”



*Projekta grupa Ungārijā 2022.gada martā*

**Lauma Vīgante (10.b):** „Šī bija lieliska iespēja aizceļot uz svešu valsti, iepazīt citu tautu kultūras, kā arī iegūt daudz jaunu draugu. Bija arī patīkami uzņemt viesi, iepazīstināt ar Madonu un mūsu kultūru. Protams, šādi braucieni neizpaliek arī bez izaicinājumiem... Liels uztraukums, neziņa un viss pārējais, kas dodas līdzī ceļā, taču jau pēc dažām dienām visi svešie ir kļuvuši par draugiem, un nedēļas beigās atvadoties saskrien asaras acīs, jo žēl šķirties. Es patiešām priecājos, ka man bija šāda iespēja, jo es ieguvu neaizmirstamas atmiņas, kas saglabāsies visu mūžu”



*Projekta grupa Horvātijā 2022.gada novembrī*

**Evelīna Berķe (11.b):** „Šī projekta laikā es iemācījos labāk komunicēt un nebaidīties, sazinoties ar citiem, kuru dzimtā valoda arī nav angļu valoda. Šis projekts man arī deva lielisku iespēju uzzināt vairāk par citām kultūrām un dzīvesveidu. Bet visgrūtāk man bija pierast pie dzīves viesģimenē, bet, kad es pieradu, kļuva daudz labāk, un pēc tam, kad man pašai bija jāuzņem viesis savā ģimenē, zināju, kas man jādara vai ko nevajadzētu darīt, ko es izbaudīju visvairāk no projekta. Man šķiet, ka šis projekts man bija lieliska iespēja satikt tik daudz lielisku cilvēku un radīt vienas no labākajām atmiņām, ko nekad neaizmirsīšu.”



**Laura Pleskača (11.b):** „Man no šī projekta ir ļoti daudz ieguvumu, kas man palīdzēs arī turpmākajā dzīvē. Projekta laikā man ir būtiski uzlabojusies angļu valodas zināšanas. Ļoti liels ieguvums no projekta ir arī draugi no dažādām valstīm, jo tie paplašina gan paziņu loku ārpus savas valsts, gan arī paver jaunas iespējas. Vislielākais izaicinājums šī projekta laikā bija izkāpt no savas komforta zonas un uzņemt cilvēku pie sevis. Tas, protams, nebija nekas grūts, bet uztraukums, vai viesīgsimēnē jūtas labi, gan bija pārāk par visu.”



Projekta grupa Spānijā 2023.gada maijā

**Adriāns Zdanovskis (10.b):** „No sākuma šķita, nebūs interesanti un jautri, bet pieteicos tāpat. Šī programma izrādījās visinteresantākā un aizraujošākā lieta, ko kāds skolēns var piedzīvot mācību laikā. Es ne tikai uzņēmu mājas skolēnu no citas valsts, bet arī pats tiku uzņemts. Uzņemt skolēnu savā mājā bija diezgan viegli, jo programma bija pilna un dienas bija nogurdinošas, un laiks paskrēja ātri. Kad es devos uz citu valsti, tā bija Spānija, Alkoy. Mani uzņēma ļoti viesmīlīga un jauka ģimene, kuri vāji pārzināja angļu valodu. Tas nebija šķērslis, jo ar mūsdienu tehnoloģiju palīdzību, izmantojot telefona tulkošanas, varējām sazināties. Ja jums ir šāda iespēja piedalīties projektā, kur jūs varat iepazīt jaunas kultūras un jaunus cilvēkus, kā arī apskatīt tālas zemes, tad noteikti piekrītiēt un iegūstiet neaizmirstamas atmiņas.”

**Matīss Elksnītis (10.b):** „Piedalīšanās projektā bija mana labākā mūža izvēle līdz šim. Uzņemt savās mājās ārzemnieku un braukt dzīvot nedēļu citā Eiropas Savienības valstī bija liels piedzīvojums, ko es nekad neaizmirsīšu. Es uzzināju ļoti daudz jauna par visu projekta dalībvalstu kultūrām, ikdienas dzīvi, virtuvi utt. Gūtās zināšanas man noderēs visu dzīvi. Kā arī man tagad ir draugi un kontakti visā Eiropas Savienībā.”

**Viesturs Šēnbergs (11.b):** „Piedaloties projektā bija iespēja izkāpt no savas komforta zonas un pamēģināt kaut ko jaunu. Ieguvu jaunus draugus, pieredzi, zināšanas un sapratni par to, kas vispār ir Eiropas Savienība un kā tā mums palīdz. Nākotnē noteikti izmantošu iegūtās zināšanas, piemēram, stājoties augstskolā.”

**Ilze Bārbale (11.b):** „Tika iegūti ne tikai jauni draugi un kontakti, bet arī zināšanas, pieredze un prasmes. Tika uzlabotas angļu valodas un komunikācijas prasmes, radās priekšstiati par citu tautu kultūrām un tradīcijām, kā arī bija iespēja citas tautas iepazīstināt ar mūsu - latviešu kultūru, tradīcijām, kā arī ar laika apstākļiem, jo daudzi Latvijā sniegu redzēja pirmo reizi dzīvē. Pateicoties šim projektam, tika iegūtas plašākas zināšanas par Eiropas Savienību, kā arī par plašajām iespējām, ko tā sniedz.”



Projekta grupa Itālijā 2022.gada oktobrī

**Karīna Tropa (10.b):** „Man ļoti patika šis projekts, jo tā ietvaros es pilnveidoju savas komunikācijas prasmes, tādēļ projekts bija noderīgs gan man, gan skolabiedriem. Es iepazīnu citas valstis, viņu tradīcijas un kultūru, kā arī es ieguvu draugus no šī projekta dalībvalstīm, kurus es nesatīktu, ja nebūtu piedalījies šajā projektā. Kopumā brīnišķīga pieredze, ja man būtu iespēja, es noteikti piedalītos vēlreiz, un es ieteiktu saviem vienaudžiem arī izmēģināt šo lielisko iespēju.”

**Anna Anete Kovtuna (11.b):** „Piedaloties Erasmus projektā, esmu apskatījusi Portugāli, apmeklējusi vairākus tūrisma objektus un iepazīnusi tur dzīvojošos cilvēkus un viņu kultūru. Projekta laikā pārbaudīju, kā arī uzlaboju savas angļu valodas zināšanas un arī iemācījos dažus vārdus citās valodās. Ļoti patika redzēt citu valstu arhitektūras objektus un, protams, iegūt jaunus draugus un atmiņas uz visu dzīvi!”



Projekts Latvijā 2023.gada februārī

Foto no projekta koordinatores arhīva  
Projekta koordinatore, skolotāja Diāna Vaidote,  
skolotāja Sandra Sinele



2023



# Literārā lapa

Eseja

## Fotogrāfa saruna ar cilvēku

Fotoaparāts prot uzvert mirkļus, tas nu ir jāatzīst. Es teiktu – jums padodas fotografēšana. Jūs to darāt katru dienu, katru mazo mirkli cenšaties iemūžināt. Tik ļoti cenšaties piestrādāt pie detaļām, gaisma arī ir pareizā, bet vai jūs esat padomājusi par uzņemtā kadra īso, tomēr mūžīgo mūžu? Vai viņš (es domāju kadrs) ir laimīgs? Es ceru, ka tā, citādi es viņu neapskaustu.

Tomēr jūs pārāk daudz domājat par kameru. Redziet, kamerai jau jūs patiesībā neinteresējat, tā uztraucas tikai par savu darbu – iemūžināt mirkli, ticiet, tas nav viegls darbs. Bet, lai kadrs būtu īsts, lai bildei būtu dvēsele, jums ir jāizjūt mirklis. Ja jūs to nejutāt, tad bilde piedzimst nedzīva. Nu, kā!? Ja nav mirkļa, tad mirklis nekādi nevar tapt mūžīgs, bilde vienkārši izbalos, un ar laiku jums tā vispār nepatiks, jūs viņu izdzēsīsiet un tā būs mirusi. Tāpēc pārāk neizraujieties ar fotografēšanu. Tas, neapšaubāmi, ir brīnišķīgs darbs, bet jums pašai biežāk ir jābūt kadrā. Jā, jūsu ķermenis ir bildē, bet ko dara sirds? Vai tā ir laimīga, noskumusi, vai jūsu dvēsele dzied? Nebaidieties par savu balsi, tā nekad nebūs šķība. Biežāk ķeriet tieši tādus mirkļus, pat bez kameras. Vispār aizmirstiet par kameru! Fotografējiet ar sirdi, ar acīm, ar galvu. Tās būs visskaistākās bildes, kuras varēsiet apskatīt tikai jūs, un kuras dzīvos mūžīgi – tik ilgi, cik dzīvosiet. Neaizmirstiet būt arī jūsu kadrā, lai fotogrāfē kāds cits. Katru nieku nevajag fotografēt, svarīgākie nieki būs jūsu sirdī. Un, kad uzķersiet mirkli, jūs to jutīsiet, to jutīs ne tikai kamera, bet arī jūsu sirds. Atskanēs klikšķis, kas neilgs ilgāk par sekundi, un tiks radīta mūžība.



Agnese Ērgle (12.c)

Eseja  
Visums

Mēs visi esam uz Zemes, solārā sistēmā, Piena Ceļā, kaut kur vēl un vēl, bet kur ir Visums? Visums ir tas, par ko galva var kūpēt dienu un nakti, lai beigās neko neizdomātu. Kā var zināt, ja kāds ir atradis vietu, kur atrodas Visums? Ja tā ir vieta, kur tad atrodas vieta, kurā atrodas Visums?

Citi saka, ka tas ir vienkārši tukšums, bet mēs varam zināt tukšumu, tikai salīdzinot to ar pilno. Glāze ir tukša, bet tai ir sienas, kas notur tukšo. Daži arī atbild, ja kāds uzzinās, kur un kā radās Visums, tad tas izzudīs un radīs jaunu, vēl kompleksāku vietu. Vai nav pie kājas, ja mazs gaļas gabals uz lidojoša akmens uzzinās par nezin cik lielo Visumu? Vai tas ir iespējams, ka mēs uzzinām visu par Visumu, varbūt mūsu prāti pat nav spējīgi to iedomāties.

Ja nedomā par tukšumu, jādodomā par to, ko zina visi: redzamās zvaigznes, planētas un melnie caurumi. Kā no tukšuma varēja izveidoties liels sprādziens, un pēkšņi visa dzīvība sāka veidoties? Lai uzsprāgtu balons, vajag adatu, ja vajag adatu, vajag vietu, bet Visumā nav ne adatas, ne balona.

Uz sienas ir pulkstenis. Kā tas laiks Visumā strādā? Sekundes, milisekundes, bet šīs vienības ir par lielu. Kad Visums sākās, laika pirms tam nebija? Ja nebija – kur bija Visums?

Ja mēs uzzinātu, kur atrodas Visums – visas šīs atbildes būtu zināmas, bet cilvēki raks tik dziļi, līdz mirst, jo nekad nepietiks ar to, kas jau ir. "Viena īstā gudrība ir zināt, ka tu nezini neko," atzina Sakrāts. Ja kāds uzzina vienu lietu, rodas jautājumi uz vēl 100.

Vienradzis (9.klase)

Miniatūra

## Gaišo logu siltumā

Gaišo logu siltumā esmu es un mana Dzimtene. Jūtos drošībā aiz šī loga, kas aizsargā. Aizsargā mani no gaužām sāpēm un ciešanām, kas nekad mani nesameklēs, līdz logs šķindot plīsis, un iekšā nāks aukstums. Aukstums pilns ar sāpēm, bailēm un ciešanām. Tas apvīsiēs man ap kājām, ap rokām, un paķers arī manu dvēseli.

Cik spēcīgs vai trausls ir šis logs, nav nosakāms. Logs atsijā labo un ļauno, labais tiek cauri loga vairogam, bet ļaunais sačervelējas aiz stikla. Protams, visus melnos graudiņus logs nespēj aizturēt, pa druskai jau vajag, taču, ja melnie graudiņi ir pārlietu daudz, logs var neizturēt.

Mans logs ir stiprs, jo izstaro krāšņumu un siltumu. Manu logu stiprina ģimene, iedrošinot darīt ko vairāk. Manu logu stiprina brīvības sajūta, kas kā jauka dvesma dejo manā sirdī. Manu logu stiprina kopā būšana un apziņa, ka šī ir mana Dzimtene.

Es zinu - mans logs dāvā labestību, smaidu un drosmi atlikušajai dienai, nedēļai, gadam un visam mūžam.

Dārta Eliza Macijevska (7.b)



## Šalka

Vārdus atpūš un aiznes vējš,  
tas ir tikai viņa vaļā.

Manām spējām tur nav spēka,  
tikai vējš tās dikti dzenā.

Es neklausos, ko ļaudis runā,  
suņu rejas atpūš vējš.

Ko viņš šķiro, ko viņš dala,  
pat brāzmām tas nav skaidrs.

Vārdiem spēks ir vienmēr daudz,  
tiem sāpes nodarīt ir ļauts.

Bet, ja nedzird, tad jau nesāp.  
bet, ja nedzird, tad jau nieks.

Nevar zināt, vai vārdus nesīs,  
Tas ir tikai vēja varā.

Bet saki tā, ka, ja pat nesīs,  
tie nenāk žēli atpakaļ.

Agnese Ērgle (12.c)



Redaktore: Paula Keiša

### Redkolēģija:

Kerija Krēmere, Emīlija Jaujeniece, Elza Džuljeta Berga, Alberts Markuss Buske, Luīze Miglone, Helēna Roštoka, Krista Kokare, Terēze Turka, Kristiāna Kartušina, Edgars Vasariņš, Alise Bartuša, Marta Luīze Kļaviņa, Sanija Juška, Emīlija Vilcāne, Adriana Kampe, Līna Bērziņa, Zane Kuldperka, Vivita Baltause, Matīss Dailīdens, Diāna Grudule, Katrīna Ubegovska, Viesturs Priednieks, Jānis Lipskis, Adrians Romanovskis

Konsultante: Kristīne Lukaševica